

**DISTRETTO CULTURALE DELLA VALTELLINA
AZIONE 9 - UN CURRICOLO DI SCUOLA PER IL PATRIMONIO CULTURALE VALTELLINESE:
IL PAESAGGIO E LE SUE TRASFORMAZIONI**

**3^ ANNUALITA' . MODULO FORMATIVO
PER I DOCENTI DELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Gli incontri verranno ripetuti due volte per facilitare la partecipazione dei docenti delle diverse scuole.

A Sondrio presso l'Istituto comprensivo Paesi Orobici, Via Vanoni 32 (Scuola Primaria "A.Racchetti")

mercoledì 6 novembre 2013, ore 14,30- 17,15

Scuola-museo-territorio: il partenariato interistituzionale per l'educazione al patrimonio culturale

Lisa Codarri, esperta di educazione al patrimonio culturale, collaboratrice del progetto e curatrice della pubblicazione "Un curriculum di scuola per il patrimonio culturale valtellinese: il paesaggio e le sue trasformazioni"

venerdì 8 novembre, ore 14,30- 17,15

Lavorare nello spirito della Ricerca/Azione con il Patrimonio e il Paesaggio

Mario Calidoni, già Ispettore tecnico del Ministero dell'Istruzione per l'Educazione artistica

A Tirano presso l'Istituto comprensivo, via Pedrotti 17

lunedì 4 novembre 2013, ore 14,00- 16,45

Scuola-museo-territorio: il partenariato interistituzionale per l'educazione al patrimonio culturale

Lisa Codarri, esperta di educazione al patrimonio culturale, collaboratrice del progetto e curatrice della pubblicazione "Un curriculum di scuola per il patrimonio culturale valtellinese: il paesaggio e le sue trasformazioni"

giovedì 7 novembre 2013, ore 14,00- 16,45

Lavorare nello spirito della Ricerca/Azione con il Patrimonio e il Paesaggio

Mario Calidoni, già Ispettore tecnico del Ministero dell'Istruzione per l'Educazione artistica

Gli interventi

Scuola-museo-territorio: il partenariato interistituzionale per l'educazione al patrimonio culturale

Lisa Codarri

- Presentazione e condivisione dei concetti chiave alle luce delle acquisizioni più recenti: l'educazione al patrimonio culturale; la progettazione partecipata; la progettazione generativa.
- "Chi fa - che cosa - come": compiti e ruoli degli attori del progetto.
- Per progettare e realizzare percorsi educativi in partenariato: le strategie; la produzione, la documentazione; l'azione valutativa.
- Esempi di concertazione in partenariato tratti dal progetto "Un curriculum di scuola per il patrimonio culturale valtellinese: il paesaggio e le sue trasformazioni".

Lavorare nello spirito della Ricerca/Azione con il Patrimonio e il Paesaggio

Mario Calidoni

- Presentazione e condivisione delle idee fondanti della Ricerca/Azione come metodo di lavoro professionale e di confronto tra professionisti.
- Il punto sul curriculum verticale e il confronto tra le scuole in merito al dibattito sul patrimonio culturale e sul paesaggio come elemento del curriculum di scuola.
- Le discipline dell'ambito storico-geografico-sociale nella storia dei programmi scolastici; il contributo delle idee di patrimonio culturale e paesaggio per la ristrutturazione di tali discipline e per il rinnovamento metodologico; l'esperienza dei colleghi sperimentatori.

Entrambi gli incontri saranno impostati con modalità dialogica, sollecitando la partecipazione dei presenti.